ECONOMIA | CULTURA | **CIBO** | VIAGGI | **SALUTE** | NON-PROFIT | **TERRITORIO** | EVENTI

MAGBVLG

OTTOBRE 2024

COMUNITÀ

riservato ai soci



UN'ESTATE MERAVIGLIOSA CON BVLG

Gli eventi sul territorio

LE INIZIATIVE SOSTENIBILI

ATTIVITÀ MUTUA BVLG

Le mostre ARTE BVLG



Il Consiglio di Amministrazione BVLG

Presidente: Enzo Maria Bruno Stamati
Vicepresidente vicario: Giuseppe Menchelli
Vicepresidenti: Corrado Solano Lazzotti, Pietro Salatti

Consiglieri: Marco Alberto Landi, Titano Trento Marsili, Stefania Prosperi, Giulia Rossi, Laura Silvestri

Collegio sindacale BVLG

Presidente: Roberto Marrani
Sindaci effettivi: Andrea Buratti, Elena Maria Genovesi

Direzione generale BVLG

Direttore generale: Maurizio Ilio Adami
Vicedirettore generale vicario: Giovanni Mario Cesarano
Vicedirettore: Maurizio Cordova

MAGBVLG - Magazine BVLG
Edito da Banca Versilia Lunigiana e Garfagnana
Registrazione Tribunale di Lucca
n. 641 del 12/07/1995

DIRETTORE RESPONSABILE MAG BVLG
Raffaele Capparelli

REDAZIONE E COORDINAMENTO
Ufficio Comunicazione Istituzionale
via Mazzini, 80
Pietrasanta - tel. 0584 737266
comunicazione@bvlg.bcc.it

PROGETTO GRAFICO
Bottega Grafica Pietrasanta - ad. Paco Cacciatori

FOTOGRAFIE
Archivio: BVLG, Federico Neri, Raffaele Capparelli.
Freepik.com Shutterstock e Wikipedia

STAMPA
Impressum Srl - Carrara

NUMERO 81 - OTTOBRE 2024
Editore Banca Versilia Lunigiana e Garfagnana
Credito Cooperativo - Società cooperativa
Tiratura 1.000 copie - Distribuzione gratuita
Scaricabile gratuitamente su bvlg.it

Stampato su carta Fedrigoni naturale liscia di pura cellulosa E.C.F. certificata FSC® completamente biodegradabile e riciclabile (C015523)



L'EDITORIALE

UN'ESTATE DI COMUNITÀ:

IL BILANCIO POSITIVO DELLE NOSTRE INIZIATIVE.

di Enzo Stamati, Presidente BVLG

L'estate 2024 è stata per noi una stagione ricca di soddisfazioni e di intense emozioni. Come ogni anno BVLG si è prodigata per animare il territorio, sostenendo e promuovendo una miriade di iniziative culturali, sportive e sociali.

È con grande orgoglio che oggi desideriamo condividere con soci e clienti un bilancio di questa stagione, ricca di eventi che hanno visto la nostra banca protagonista attiva.
Siamo consapevoli di essere un vero e proprio motore per lo sviluppo locale. Crediamo fermamente che BVLG non sia solo un luogo dove si gestiscono i risparmi e si concedono prestiti. La nostra banca è, innanzitutto, un punto di riferimento per la comunità, un moltiplicatore di ricchezza che sostiene lo sviluppo del territorio e ne valorizza le peculiarità.

Mi rivolgo direttamente ai soci e ai clienti, perché grazie al vostro sostegno e alla fiducia che riponete in noi, abbiamo potuto erogare contributi e sponsorizzazioni a numerose realtà locali,

contribuendo così a valorizzare il patrimonio culturale, sostenendo l'organizzazione di festival, eventi, mostre d'arte e supportando progetti di valorizzazione del nostro patrimonio locale.

Abbiamo patrocinato manifestazioni sportive di ogni livello, dal calcio al nuoto, dall'atletica alla pallavolo, sostenendo le associazioni sportive locali e incoraggiando la pratica sportiva tra i giovani. Sosteniamo il volontariato: la nostra collaborazione con le associazioni del territorio è continua e forniamo loro il supporto necessario per svolgere le attività a favore dei più deboli.

Infine, favoriamo l'aggregazione sociale dando contributi alle feste, sagre e manifestazioni popolari, creando occasioni di incontro e di scambio tra i cittadini e i turisti presenti sul nostro territorio.

Abbiamo voluto parlare in questo numero di MAG BVLG di tutto ciò, perché a volte non riusciamo a trasmettere in maniera chiara a tutti il messaggio del valore creato per la nostra comunità. Lo scriviamo qui appositamente per ricordare a soci e clienti il nostro impegno continuo per il benessere del territorio, cosa che stiamo dimostrando anche attraverso le iniziative di ARTE BVLG e di Mutua BVLG.

Siamo consapevoli che il nostro impegno non si esaurisce con la fine dell'estate. Nuove iniziative sono in preparazione come le serate delle borse di studio per premiare gli studenti meritevoli del territorio. Continueremo a lavorare con passione e dedizione per sostenere lo sviluppo della nostra comunità, promuovendo iniziative che generino valore per tutti.

Ringrazio in queste ultime righe la Direzione e il personale BVLG, perché dal loro lavoro continuo nasce il trait d'union con la comunità ed è grazie al valore economico creato dalla banca che sono nate le condizioni per aiutare la realizzazione del ricco programma di eventi estivi.

Siamo certi che, continuando il nostro percorso insieme, contribuiremo a costruire un futuro migliore per il nostro territorio.



L'INTERVISTA

BVLG: LA SFIDA DEL CAMBIAMENTO.

TRA INNOVAZIONE E DIGITALIZZAZIONE.

L'intervista a Maurizio Adami, Direttore generale BVLG

Il nostro istituto è da oltre settant'anni radicato nel territorio e vicino alle esigenze delle comunità locali. Ma in un mondo in continua evoluzione, come si sta adattando BVLG e che direzione sta prendendo? Quali sono le sfide che affronta e quali le opportunità che intende cogliere? Ne parliamo oggi con il Direttore generale Maurizio Adami, per fare il punto della situazione e delineare i contorni del presente e del prossimo futuro del nostro istituto di credito.

Direttore buongiorno, vogliamo partire con una domanda che probabilmente si fanno molti soci e clienti: BVLG cambia, lo fa nelle modalità di relazione tra consulente e clientela, lo fa negli spazi dedicati nelle filiali sempre più innovativi e digitali, lo fa nel rapporto con i soci e con i nuovi servizi sul territorio, compreso Mutua BVLG. La domanda diretta è: perché BVLG cambia?

C'è una bella frase che dice: "In un mondo che cambia, non c'è maggior rischio che restare fermi." Parto dicendo che è vero, BVLG cambia e deve cambiare, lo dico qui anche se i soci hanno già sentito queste parole all'assemblea di maggio scorso. BVLG cambia perché sarebbe rischioso non cambiare.
Il nostro cambiamento è continuo perché per rimanere una banca di credito cooperativo radicata nel territorio e vicina alle esigenze della comunità, bisogna "cavalcare l'onda" di questo mondo che cambia e che si trova in continua evoluzione. Dobbiamo farci trovare preparati al cambiamento.

Da banca transazionale a banca consulenziale, come abbiamo già potuto leggere ed ascoltare in alcune interviste. Come sta avvenendo questo cambiamento in BVLG?

Il nostro istituto sta affrontando le sfide legate al nuovo modo di fare banca. Lo fa attraverso un modello di servizio innovativo che è stato preso come riferimento anche dal Gruppo BCC Iccrea e per il quale abbiamo ricevuto un prestigioso premio. Ci sono due modalità che utilizziamo per la crescita di BVLG nel presente e per il prossimo futuro: l'adattamento ai complessi macro-scenari che ci troviamo davanti, che non possiamo cambiare ma solo osservare e gestire per governare al meglio la nostra barca. Poi ci sono le sfide e le opportunità che possiamo affrontare mettendoci il nostro impegno strategico e operativo. BVLG si è trasformata da banca transazionale a banca consulenziale per governare il cambiamento in atto nel mondo bancario.

Nella risposta precedente forse ci siamo "bruciati" la seguente domanda ma la facciamo lo stesso. Per questo motivo BVLG ha, come si suol dire, "tolto le casse nelle filiali"?

Esattamente. Oggi la consulenza, al fine di trovare soluzioni ad hoc per ogni socio e cliente, si può fare solamente con un rapporto diretto alla conoscenza, cosa che la banca transazionale non poteva permettere. Le lunghe file allo sportello, le code per fare prelievi e versamenti sono oggi anacronistiche e non creano valore, né per i soci e clienti, né per la banca. "Togliere le casse" è anch'esso inserito nella pianificazione strategica per il presente e il futuro del nostro istituto, a favore di un migliore servizio per soci e clienti.

Direttore cambiamo argomento ed entriamo nel merito di un settore importante che ha anch'esso una sfida da affrontare: la Bolkestein e i balneari. Come si pone BVLG su questo tema?

Come istituto di credito la prima cosa che posso dire è che siamo, come tutti gli altri istituti, in attesa che il Parlamento finalmente legiferi sulla materia e dia agli imprenditori del settore e alla nostra banca un quadro chiaro e delineato di come verranno gestite le concessioni governative. Solo dopo potremo fare valutazione di medio-lungo periodo e assistere al meglio i nostri clienti che operano nel settore. Quello che posso dire sin da ora è che, come BVLG, non faremo mai mancare uno stretto dialogo con la categoria dei balneari, cercando insieme le migliori soluzioni per permettere di proseguire lo sviluppo delle attività turistico-ricreative del nostro territorio.

Continuo con un'altra domanda spinosa legata stavolta ai tassi dei mutui. Come sta evolvendo la questione tassi? I tassi dei mutui in BVLG sono aumentati?

Anche questa domanda ci permette di rispondere alle istanze di tanti soci e clienti. Nel corso del 2023 i tassi di interesse sui mutui sono aumentati notevolmente, ma questo è dovuto soprattutto per effetto dell'aumento del costo del denaro deciso dalla BCE per contrastare l'inflazione. Pensate che da luglio 2022 nell'arco di poco più di un anno il tasso BCE è passato da zero al 4,50% per poi riposizionarci sotto il 4,00% (3,65% il 18/09/24) in quest'ultimo periodo. Questo aumento subito ha riguardato tutti gli istituti di credito ed ha portato inevitabilmente all'aumento della rata da pagare per un titolare di mutuo a tasso variabile.

Chiudiamo l'intervista con un ulteriore sguardo al futuro: dove vuole andare BVLG e cosa ci aspetta?

In questa intervista abbiamo già sviluppato tutti i maggiori argomenti. Abbiamo uno sguardo fisso al futuro lavorando al meglio nel presente con i nostri collaboratori sempre a disposizione di soci e clienti. Preso come riferimento che la sostenibilità è e sarà un nuovo driver continuo per il modo di fare banca, i fattori legati a innovazione e digitalizzazione saranno sicuramente quelli che ci porteranno a capire dove stiamo andando. Siamo preparati ad affrontare le nuove sfide, lo facciamo in maniera professionale e lo facciamo insieme alle famiglie e alle imprese del nostro territorio.

L'IMPORTANZA DELLA GESTIONE DEI RISCHI IN BANCA.

Le Banche di Credito Cooperativo (BCC) rappresentano un elemento fondamentale del sistema bancario italiano, svolgendo un ruolo cruciale nell'economia locale attraverso il supporto finanziario alle piccole e medie imprese (PMI), alle famiglie e alle comunità locali. Tuttavia, come tutte le istituzioni finanziarie, le BCC sono esposte a diversi tipi di rischi che possono minare la loro stabilità e, di conseguenza, la capacità di servire i propri soci e clienti. In questo contesto, è essenziale comprendere i rischi specifici connessi all'attività di una BCC e le misure necessarie per mitigarli, con un'attenzione particolare alla tutela dei soci e al rispetto dei principi di mutualità e territorialità.



Articolo a cura della Direzione operativa e finanziaria BVLG

RISCHIO DI CREDITO

Il rischio di credito è uno dei principali rischi che le BCC, così come tutte le banche, devono affrontare. Questo rischio si verifica quando i mutuatari non sono in grado di ripagare i prestiti concessi dalla banca, causando perdite finanziarie. Tuttavia le BCC, per loro natura, operano in aree geografiche limitate e con una clientela spesso composta da piccole imprese e famiglie, che possono essere più vulnerabili a crisi economiche locali o settoriali. Questo aumenta l'esposizione al rischio di credito rispetto a banche di dimensioni maggiori e con una diversificazione geografica più ampia.
Per gestire il rischio di credito, è cruciale che le BCC adottino politiche di concessione del credito prudenti, basate su una valutazione accurata della capacità di rimborso dei debitori. Quando il debitore non ripaga il finanziamento concesso, la Banca



deve accantonare capitale a fronte del potenziale rischio di perdita. Inoltre, la diversificazione del portafoglio prestiti, evitando la concentrazione eccessiva in singoli settori economici o in specifici debitori, è fondamentale per ridurre la vulnerabilità al rischio di credito. Anche tale elemento di diversificazione per una BCC è più complesso stante la ristretta zona di competenza.

RISCHIO DI LIQUIDITÀ

Il rischio di liquidità riguarda la capacità della banca di far fronte alle richieste di rimborso dei depositanti e alle altre obbligazioni finanziarie a breve termine senza dover ricorrere a finanziamenti esterni in condizioni sfavorevoli. Le BCC, come tutte le banche, devono mantenere un equilibrio tra le attività (prestiti e altri investimenti) e le passività (depositi e altre forme di finanziamento). Tuttavia, a causa della loro dimensione ridotta e della focalizzazione geografica, le BCC possono essere più vulnerabili a crisi di liquidità, specialmente in situazioni di stress economico locale.

Per mitigare il rischio di liquidità, le BCC devono mantenere un adeguato livello di riserve liquide e gestire con attenzione la durata delle loro attività e passività. Inoltre, è importante che le BCC abbiano accesso a fonti di finanziamento alternative, come linee di credito con altre banche o istituzioni finanziarie, che possano essere utilizzate in caso di emergenza.

RISCHIO DI MERCATO E GESTIONE DELLA TESORERIA

Il rischio di mercato si riferisce alle perdite potenziali derivanti dalle variazioni sfavorevoli nei prezzi di mercato delle attività finanziarie detenute dalla banca, come tassi di interesse e spread creditizi. Per le BCC, il rischio di mercato è particolarmente rilevante nella gestione della tesoreria, che coinvolge la gestione delle riserve di liquidità e degli investimenti in titoli di Stato o altre attività finanziarie.

Dato il loro ruolo prevalentemente locale e l'enfasi sulla concessione di credito piuttosto che sugli investimenti finanziari, le BCC tendono ad avere un'esposizione limitata al rischio di mercato rispetto alle grandi banche commerciali. Tuttavia, è comunque essenziale che le BCC adottino strategie di gestione della tesoreria prudenti, che includano



l'uso di strumenti di copertura per proteggersi dalle fluttuazioni dei tassi di interesse e altri rischi di mercato.

RISCHIO OPERATIVO

Il rischio operativo comprende una vasta gamma di rischi legati alle operazioni quotidiane della banca, inclusi i rischi derivanti da errori umani, frodi, problemi informatici e disastri naturali. Le BCC, come tutte le banche, devono affrontare questi rischi, ma la loro dimensione ridotta e la struttura organizzativa meno complessa possono renderle più vulnerabili agli impatti di eventi operativi avversi. Per mitigare i rischi operativi, è fondamentale che le BCC investano in sistemi di controllo interno robusti, formazione del personale, e tecnologie informatiche avanzate.
La digitalizzazione dei processi bancari, sebbene comporti anche nuovi rischi, come quelli legati alla sicurezza informatica, offre anche l'opportunità di migliorare l'efficienza operativa e ridurre la probabilità di errori e frodi.

ALTRI RISCHI

Oltre ai rischi menzionati, le BCC devono affrontare anche altri tipi di rischi, tra cui il rischio reputazionale e il rischio normativo. Il rischio reputazionale è particolarmente critico per le BCC, data la loro natura cooperativa e la stretta relazione con i soci e la comunità locale. Eventi negativi, come la cattiva gestione dei crediti, possono danneggiare gravemente la reputazione della banca e portare alla perdita di clienti e soci.
Il rischio normativo, invece, si riferisce alla possibilità di incorrere in sanzioni o altre penalità a causa del mancato rispetto delle leggi e regolamentazioni vigenti.
Le BCC operano in un ambiente regolamentare complesso e in continua evoluzione, e devono quindi assicurarsi di essere costantemente aggiornate e conformi alle nuove normative. Ricordiamo che dall'ingresso nel Gruppo Bancario Iccrea nel 2019 le BCC sono vigilate direttamente dalla Banca Centrale Europea. Oltre ai rischi correlati tipicamente alla gestione dell'attività bancaria vi sono altri rischi particolari quali il rischio correlato ai cambiamenti climatici e il cyber risk.

IMPORTANZA DELLA REDDITIVITÀ

La generazione di utili di esercizio è fondamentale per la solidità patrimoniale delle BCC. Gli utili permettono di accumulare



riserve, che sono essenziali per assorbire eventuali perdite derivanti dai rischi sopra descritti. Inoltre, una buona redditività consente alla banca di rafforzare il proprio capitale, migliorare la capacità di concedere credito e affrontare eventuali periodi di stress finanziario.

Tuttavia, nel contesto delle BCC, è importante bilanciare la necessità di generare utili con l'obiettivo di garantire il benessere dei soci e della comunità locale.

Le BCC, infatti, operano secondo principi di mutualità e territorialità, il che significa che una parte significativa degli utili viene reinvestita nella comunità, sotto forma di servizi, sostegno alle imprese locali, e iniziative sociali.

Dati di bilancio al 31.12.2023	DATI BVLG	Sistema Bancario Italiano
CET1 (Adeguatezza patrimoniale)	27,48%	15,93%
LCR (indicatore di liquidità)	416,80%	173,20%
% Crediti deteriorati netti/Impieghi netti	0,77%	1,10%
Copertura del credito deteriorato	76,70%	49,70%
ROE (Utile netto su Patrimonio netto)	12,87%	13,90%
ROA (Utile netto su Totale Attivo)	1,13%	1,25%
Cost-Income	59,40%	53,90%

CONCLUSIONE

La solida posizione patrimoniale, la ridotta incidenza di crediti deteriorati a fronte di un elevata copertura degli stessi evidenziano una prudente gestione della Banca garantendo a soci e clienti una garanzia della sostenibilità nel lungo termine e la possibilità di poter beneficiare di un continuo sostegno alla comunità e alle imprese locali.

Questo può favorire la crescita economica dell'economia locale, con benefici diretti e indiretti per i soci stessi, elementi fondanti del modello cooperativo delle BCC.



Il nostro istituto rappresenta un modello di banca radicato nel territorio e caratterizzato da una forte partecipazione democratica dei soci. Questi ultimi non sono semplici clienti, ma veri e propri proprietari dell'istituto di credito, chiamati a partecipare attivamente alla vita della banca e a influenzarne le decisioni strategiche. In questo articolo vogliamo approfondire il ruolo cruciale del socio in BVLG, analizzando il suo valore all'interno dello statuto e le implicazioni di questa figura nel panorama bancario attuale.

IL SOCIO IN BVLG: PILASTRO FONDAMENTALE DELLA NOSTRA BANCA.

UN MODO DI FARE BANCA BASATO SULLA COOPERAZIONE E SULLA PARTECIPAZIONE DI TUTTI I SOCI.

Il Principio Cooperativo: alle origini dell'essere BVLG.
BVLG si fonda sui principi della cooperazione, tra cui la democrazia economica, l'adesione volontaria e aperta, la partecipazione economica dei soci, l'autonomia e l'indipendenza, l'educazione, la formazione e l'informazione. Questi principi si riflettono in modo particolare nella figura del socio, che è chiamato a contribuire attivamente alla vita della banca, esprimendo le proprie opinioni e partecipando alle decisioni.

In quanto sopra esposto si evidenzia come il ruolo del Socio in BVLG sia fondamentale per diversi aspetti:
Proprietà: Il socio è un co-proprietario della banca, detenendo una quota di partecipazione. Questa proprietà gli conferisce il diritto di partecipare alle assemblee dei soci, dove può esprimere il proprio voto sulle decisioni più importanti, come l'approvazione del bilancio, l'elezione degli organi sociali e la definizione delle linee strategiche.
Partecipazione Democratica: Il socio ha il diritto e il dovere di partecipare attivamente alla vita della banca, contribuendo con le proprie idee e conoscenze.
Benefici: Essere socio in BVLG comporta numerosi vantaggi, tra cui:



tassi agevolati sui prodotti e servizi bancari;
possibilità di partecipare a iniziative ed eventi promossi dalla banca;
sentirsi parte di una comunità
Responsabilità: Oltre ai diritti, il socio ha anche dei doveri. È tenuto a rispettare lo statuto sociale, a partecipare alle assemblee e a contribuire al buon funzionamento della banca.

Il Valore del Socio nello Statuto
Lo Statuto, in BVLG e in ogni BCC, definisce i diritti e i doveri dei soci, nonché le modalità di partecipazione alla vita sociale. È un documento fondamentale che regola il funzionamento della banca e garantisce la tutela degli interessi dei soci.
Nello statuto sono previsti:
Le modalità di adesione alla società: Come diventare socio e quali sono i requisiti richiesti.
I diritti dei soci: Diritto di voto, diritto di informazione, diritto di partecipare alle assemblee, diritto ai benefici economici.
I doveri dei soci: Obbligo di versare il capitale sociale, obbligo di rispettare lo statuto, obbligo di partecipare alla vita sociale.
Le modalità di funzionamento degli organi sociali: Assemblea dei soci, consiglio di amministrazione, collegio sindacale.

Il Socio nel Panorama Bancario Attuale
In un contesto bancario sempre più complesso e competitivo, il ruolo del socio in BVLG assume un'importanza ancora maggiore. Come unico credito cooperativo del nostro territorio rappresentiamo un modello di banca più vicino ai bisogni delle persone e delle imprese locali, capace di offrire servizi personalizzati e di sostenere lo sviluppo economico del territorio anche erogando contributi alle iniziative che qui vengono sviluppate.
Il Socio in BVLG rappresenta quindi una figura chiave per il successo del nostro modo di fare banca. Grazie alla sua partecipazione attiva e al suo senso di appartenenza, contribuisce a rendere BVLG un'istituzione solida, trasparente e vicina alle esigenze della comunità.

La grande partecipazione all'assemblea annuale, con oltre mille soci votanti il bilancio di esercizio ed il rinnovo delle cariche sociali, è la chiara dimostrazione della vicinanza e l'attaccamento dei soci alla propria banca.



UN'ESTATE 2024 DA RECORD:

UN CALENDARIO RICCO DI EVENTI GRAZIE A BVLG.

Una comunità viva, che si riconosce attorno alla sua banca di credito cooperativo. Sono state veramente tante le iniziative sul territorio sviluppate grazie a BVLG. Manifestazioni, eventi, incontri culturali: una comunità viva sì, ma anche grazie allo straordinario contributo e impatto sulle iniziative estive da parte della banca del territorio.Il ruolo di BVLG in mezzo al tessuto sociale sottolinea ancora una volta l'importanza delle banche di credito cooperativo come pilastri delle comunità locali, non solo dal punto di vista economico ma anche sociale e culturale.



Eventi sportivi, enogastronomici, culturali: una ricchezza che si evidenzia per quantità ma anche per qualità dei personaggi che abbiamo potuto riconoscere durante le manifestazioni ma anche per le strade dei nostri borghi. Una varietà di eventi scaturiti dalle associazioni locali dei 55 comuni di competenza territoriale della banca, eventi organizzati per parlare, per osservare, per camminare, per correre, per ascoltare, per assaggiare. Un viaggio per tutti i sensi. La continua collaborazione tra le realtà associative locali e la banca sottolinea il ruolo di BVLG come catalizzatore e fulcro per sviluppare iniziative, spesso insieme anche a enti pubblici, imprese locali e consorzi. Dalle iniziative che valorizzano il territorio e che stimolano l'economia locale, a quelle culturali che contribuiscono a preservare e promuovere il patrimonio storico e artistico delle comunità, l'obiettivo, come da art.2 della Carta dei Valori dei Credito Cooperativo, è di "produrre utilità e vantaggi, è creare valore economico, sociale e culturale a beneficio dei soci e della comunità locale e fabbricare fiducia. "Sottolineiamo l'importanza di favorire l'incontro tra le persone e rafforzare il senso di comunità, oltre a indirizzare maggiore consapevolezza su un tema già affrontato ma di cui non parliamo mai abbastanza: la sostenibilità.Vogliamo essere accanto a tutte quelle iniziative promosse sul territorio e caratterizzate da un forte impegno verso la sostenibilità ambientale, alla tutela del territorio, alla promozione delle energie rinnovabili e alla valorizzazione dei prodotti locali. Un impegno non solo nel presente ma anche verso il futuro, per la crescita della nostra comunità locali, magari parlando anche delle nuove sfide che dovremo affrontare insieme e alle opportunità che si presenteranno.Un ringraziamento a tutte le persone che hanno contribuito alla realizzazione degli eventi ed un invito ai soci e clienti BVLG a partecipare alle iniziative future e a sostenere il lavoro della comunità BVLG.

BVLG E LA SOSTENIBILITÀ: INIZIATIVE ED EVENTI.

Articolo a cura di
ufficio comunicazione istituzionale BVLG

Le attività legate alla sostenibilità sono molte. Come BVLG abbiamo adottato una modalità di lavoro che permette di avere una grande attenzione verso tutte le iniziative ESG, di valorizzarle per comunicarle in maniera corretta ai nostri portatori di interessi, in primo luogo i soci.
Abbiamo scelto tre attività che ci riguardano, che parlano di noi e del nostro territorio, perché le sinergie che scaturiscono tra il nostro istituto e le associazioni, gli enti e molti altri soggetti ci permettono di fare comprendere il lavoro continuo che dedichiamo a questo aspetto divenuto per noi imprescindibile.



Handy Superabile: percorsi di accessibilità inclusiva sulla costa.

In collaborazione con BVLG si è attivato questa estate il progetto "Percorsi Esperenziali, SuperAbili e Inclusivi dalla Costa attraverso i Borghi e le Città storiche toscane, fino alla scoperta dei sentieri naturalisti della Toscana."

Il nostro istituto ha agevolato così il percorso nato dal partenariato tra la Regione Toscana e l'ente del terzo settore Handy Superabile, con l'attuazione di due attività pilota come mobilità smart e mappatura e prescrizioni sull'accessibilità per il litorale toscano e non solo.
Un orgoglio essere parte di questo progetto sociale.

Donazione BVLG di due ecografi a due reparti dell'Ospedale Versilia.

Un sostegno concreto: costruire insieme il bene per il territorio e per la comunità locale.

Partendo da questo principio ispiratore BVLG ha voluto sostenere per intero l'acquisto di una strumentazione elettromedicale ecografica dedicata ai reparti di Medicina Interna e a quello di Senologia.

Da molti anni, all'interno dei due reparti dell'Ospedale Versilia di Lido di Camaiore, il campo di interesse spazia fra la diagnostica ecografica più tradizionale alle manovre interventistiche che permettono di eseguire diagnosi.

L'acquisizione di queste nuove apparecchiature permette di implementare una serie di procedure utilizzando gli ultimi progressi che la tecnologia ha proposto, apportando un bene alla salute della popolazione versiliese.

Dal punto di vista della diagnosi, saranno a disposizione gli ultimi algoritmi necessari per la stadiazione di alcune patologie e i nuovi avanzamenti della diagnostica vascolare Doppler, ormai basati su tecnologie in grado di sopperire ai limiti della diagnostica stessa.

L'aggiornamento delle apparecchiature di imaging, ovviamente necessaria in un campo di applicazione che fa della precisione una delle armi fondamentale, permette così alle due strutture di aggiornare verso l'alto il livello di eccellenza già riconosciuto.



La foto dell'ecografo multidisciplinare GE-LOGIQ E 10 completo di 3 sonde (convex, lineare e cardiaca) e 2 Ecoscopi V-Scan air donato da BVLG al reparto di Medicina interna dell'Ospedale Versilia.

Nella foto sotto: da sinistra il Dott. Nicola Mumoli, il Dott. Daniele Taccola, il Vicepresidente BVLG Corrado Lazzotti, il Direttore generale BVLG Maurizio Adami e il Dott. Duilio Francesconi.



BVLG E LA SOSTENIBILITÀ: INIZIATIVE ED EVENTI.



La compensazione energetica di BVLG: una vita più azzurra è possibile.

Con grande orgoglio vogliamo comunicare a soci, clienti e a tutti i nostri portatori di interessi il primo report sulla compensazione energetica che abbiamo ricevuto da A2A Life company che come noi crede in un futuro sostenibile.
In questo report di evidenzia come il nostro istituto abbia compensato nell'ultimo trimestre del 2023 (i report riguardano i trimestri di consumo e sono elaborati nel semestre successivo al periodo preso in considerazione).
Quasi dieci tonnellate di anidride carbonica generate da consumi di gas metano sono state compensate mediante crediti di carbonio provenienti da progetti di agricoltura sostenibile in Ucraina, accesso all'acqua potabile in Rwanda e di produzione e distribuzione di stufe efficienti in Nigeria.

a2a LIFE COMPANY

Questa iniziativa si inserisce tra quelle programmate e attivate nel piano di sostenibilità che la banca redige annualmente per rendicontare le azioni ESG sviluppate al suo interno e nel territorio.

IN ATTESA DEGLI EVENTI: BORSE DI STUDIO, PREMIO TOSI E PREMI ECCELLENZA.

L'attesa spasmodica degli eventi di fine anno BVLG. Non c'è solo l'estate meravigliosa in questo numero di MAG BVLG. Parliamo di quanto abbiamo assaporato fino a poche settimane fa, con il caldo, il salmastro e magari la frescura della montagna estiva, ma parliamo anche del prossimo futuro.
E come spesso accade, in quell'inizio di stagione scolastica che parte a settembre, ci ritroviamo a pregustare il sapore degli eventi BVLG di dicembre. Perché per gli eventi, che raccolgono in totale oltre mille persone, ci vuole preparazione e dedizione, con tutto il lavoro propedeutico legato al concorso delle Borse di Studio, del Premio di laurea Tosi e dei nomi degli ormai insostituibili Premi Eccellenza.
Cominciamo quindi a ricordare cosa ci attende tra qualche mese per permettere a soci e clienti di conoscere quanto sviluppato ogni anno per i giovani da BVLG.

LE BORSE DI STUDIO BVLG: PREMIARE L'IMPEGNO.

Aperto a luglio scorso, il bando di concorso per le borse di studio vede la possibilità di premiare ben 442 studenti con le borse di studio dalla terza media alla quinta superiore.
BVLG ha messo a disposizione ben 115 mila euro per premiare e vedere premiati gli studenti del territorio che hanno raggiunti notevoli risultati nell'anno scolastico appena concluso.

Mantenuto per il secondo anno consecutivo l'importante plafond a disposizione, ma la grande novità di quest'anno è l'iscrizione gratuita per un anno a Mutua BVLG per i vincitori, che ha per i giovani del territorio tante iniziative in programma.
Ricordiamo che il bando di concor-



so aperto da luglio fino al 18 ottobre 2024 ha come fine la premiazione degli studenti meritevoli delle scuole medie inferiori e superiori dell'anno scolastico 2023/2024 e che possono partecipare gli studenti che hanno conseguito la licenza media, la maturità e i promossi delle scuole superiori.

Le 442 borse di studio permettono di erogare 150 euro ai migliori che hanno conseguito la licenza di scuola media, 250 euro ai migliori delle scuole superiori, 500 euro ai migliori con diploma di maturità. Ricordiamo che il concorso è aperto ai soci e non soci e i destinatari del premio sono studenti, figli di soci, o soci loro stessi, titolari dei conti a loro dedicati e residenti nelle province di Lucca, Massa-Carrara o La Spezia.

In attesa di conoscere i nomi dei vincitori di quest'anno cresce l'attesa per gli eventi di fine anno che ci permettono di vivere con studenti e famiglie il meraviglioso momento della premiazione.



IL PREMIO TOSI IN DUE PAROLE: MEMORIA E MERITO.

Se alcuni studenti dovessero chiederci "da dove nasce il Premio Tosi" diremmo che nasce dalla memoria. Un ricordo importante, quello del nostro storico Direttore generale Giovanni Tosi, che per 40 anni è stato il fulcro dell'attività della nostra banca di credito cooperativo sul territorio e a favore della nostra comunità.

Con questo spirito nel 2017 abbiamo creato il Premio di Laurea Giovanni Tosi, perché abbiamo voluto trovare un modo straordinario di pensare al nostro Direttore. Da quel momento siamo arrivati all'ottava edizione di un premio che vede partecipare gli studenti residenti nei comuni di competenza territoriale della Banca Versilia Lunigiana e Garfagnana con laurea magistrale discussa e conseguita tra il primo gennaio e il 31 dicembre 2024.
L'argomento del bando ci concorso non poteva che essere l'ambito che sta a cuore al nostro istituto, vale a dire quello bancario, finanziario, di cooperazione bancaria e sviluppo territoriale in ambito bancario, con una votazione minima di 107 su 110.
Il bando è in pieno svolgimento e il termine ultimo di presentazione della domanda sarà il 31 gennaio 2025. Per questo motivo rimandiamo tutti gli interessati a leggere il regolamento e a compilare la scheda di iscrizione con tutte le informazioni disponibili sul sito BVLG alla pagina dedicata.

Un premio portato avanti con orgoglio per la sua doppia valenza della memoria e del merito: educare le nuove generazioni all'impegno anche grazie agli insegnamenti di Giovanni Tosi nei suoi 40 anni dedicati alla nostra banca.

IL MERITO CHE PREMIA IL MERITO: ECCO I PREMI ECCELLENZA BVLG.

Noi siamo fatti così: non ci basta premiare il merito. Noi vogliamo creare le condizioni che i giovani che si sono impegnati nel loro lavoro quotidiano, vale a dire lo studio, possano conoscere esperienze di valore che possano essere di ulteriore insegnamento per il proprio percorso di vita.

In poche righe ecco la storia della nascita del **Premio Eccellenza BVLG**.
Abbiamo cominciato con alcuni ospiti del territorio e poi come si suol dire, "ci siamo fatti prendere la mano". Oggi l'evento nell'evento è vedere premiare gli studenti da veri e propri personaggi del nostro territorio, persone che hanno dimostrato il loro valore in molti ambiti. Cultura, sport, volontariato, imprenditoria, arte e molto altro per un "Premio nel Premio" che è diventato un riferimento nel panorama versiliese degli eventi.

Oltre mille persone tra Versilia, Lunigiana e Garfagnana agli eventi BVLG per premiare e vedere premiati i giovani dai personaggi che sono loro stessi premiati con i Premi Eccellenza.
Poi bisogna parlare anche della qualità artistica dei Premi Eccellenza: dal cavalletto di Romano Cosci, al Rosone d'argento, a Mister Arbitrium di Giannelli fino all'ultimo premio sviluppato per BVLG dall'artista coreano Park Eun Sun.

L'attesa adesso è per conoscere i nomi dei vincitori dei Premi Eccellenza BVLG per il 2024.







UN'ESTATE DI EVENTI IN VERSILIA: BVLG A SOSTEGNO DI SPORT, CULTURA E ASSOCIAZIONISMO.

UNA MIRIADE DI EVENTI IN VERSILIA, IN BUONA PARTE NATI E CRESCIUTI GRAZIE A BVLG.

VERSILIA FOOTBALL PLANET

Vogliamo partire proprio dall'inizio dell'estate per un evento sviluppato nel fine settimana dal 21 al 23 giugno: Versilia Football Planet ha permesso per tre giorni di fare diventare Viareggio la capitale dell'estate per gli appassionati di calcio.
Lo splendido scenario della centrale Piazza Mazzini, con i suoi incantevoli e pittoreschi tramonti sul mare, ha fatto da cornice a questa sesta edizione dell'evento, che fa continuare a vivere la lunga storia d'amore tra la Perla del Tirreno e il gioco del pallone. Il Belvedere delle Maschere e Piazza Mazzini sono così diventati per alcuni giorni il luogo di aggregazione e condivisione. Un magnifico stadio affacciato sul mare, per fare fibrillare i cuori di migliaia di persone per un evento unico nel suo genere.
Talk e spettacolo, calcio a 5, calcio camminato, calcio balilla, Footgolf e subbuteo per una tre giorni all'insegna del divertimento e della passione.





Ina lato a destra la locandina dell'evento,
Nella foto il Direttore generale BVLG Adami alla serata inaugurale, intervistato da Simone Ferro.

VESPA RADUNO VERSILIA STORICA



Estate e vespa rappresenta un connubio che ben conosciamo in Versilia. Dai film amarcord come "Sapore di mare" alla mobilità odierna che predilige le due ruote per scorrazzare su e giù per la Versilia. In questo modo non ci coglie impreparati il 14° raduno del Vespa Club Versilia storica che ha visto quasi 500 partecipanti ritrovarsi in Piazza Matteotti a Pietrasanta domenica 11 agosto.

Un tour su due ruote tra le strade di Pietrasanta, Seravezza e Stazzema, ripercorrendo le strade della Versilia storica per poi ritrovarsi per un pranzo da numeri veramente importanti a Terrinca.



TRAME D'ESTATE

La Versilia non è solo il mare e la riviera e per BVLG questa è una considerazione importante.

Perché la sera, alla ricerca di quella frescura che quest'anno è tardata ad arrivare, molti sono i borghi che hanno dato la possibilità di farsi conoscere con festival ed eventi.

Uno di questi è Seravezza e Trame d'Estate è stato uno degli appuntamenti che ha accompagnato cittadini e turisti verso la seconda parte di agosto.

Dal 22 al 26 agosto Palazzo Mediceo ha fatto da cornice agli 11 appuntamenti di questa 12^ edizione che ha visto avvicenderanno sul palco del Mediceo autori chiamati a trattare temi di grande importanza e attualità, tra i quali la pace, la guerra e le guerre, la povertà globalizzata, il potere della finanza sulla vita delle persone, la storia della nostra civiltà, così come le domande epocali che vengono poste alle religioni.

La manifestazione, ideata e realizzata dal Centro Studi Sirio Giannini di Seravezza e dalla Fondazione Dino Terra di Lucca, vede la direzione artistica dello scrittore Guido Conti e di Chiara Tommasi e per la quale anche BVLG ha dato il suo contributo.



UN MARE DI EVENTI DA MASSA-CARRARA ALLA SPEZIA PASSANDO IN BICI DALLA LUNIGIANA.

Veramente tanti gli eventi da Massa-Carrara alla Spezia entrando anche nell'entro-terra tra Toscana e Liguria. Tanti gli appuntamenti per questa estate che ha visto BVLG protagonista anche su questa parte del territorio.

LA 99° EDIZIONE DEL PALIO DEL GOLFO

Partiamo parlando del Palio del Golfo, una manifestazione che coinvolge tutta La Spezia tra cittadinanza e turisti.
Una edizione tanto attesa, la numero 99, che ha visto gareggiare come sempre le varie borgate spezzine. Stavolta la vittoria è andata al Muggiano, davanti alle Grazie e Canaletto. Bello ricordare come questa manifestazione abbia preso piede anche tra i giovani, così che da qualche anno troviamo anche la gara junior, nella quale si è imposto il Fezzano, gara di apertura del Palio, seguita poi dalla regata femminile in cui si è affermato l'equipaggio di Fossamastra, davanti a Fezzano e San Terenzo.
In quest'ultima gara un finale avvincente al fotofinish con una sorta di var per decretare la borgata vincitrice della categoria.
I momenti più emozionanti della gara, il passaggio alle boe e il rush finale se lo ricorderanno in molti in attesa dell'edizione numero 100 che ci aspetta nel 2025.
Nella foto i tre equipaggi della regata femminile vengono premiati dal Vicepresidente vicario BVLG Giuseppe Menchelli e dal Responsabile della filiale della Spezia Silvio Fierro.



Nella foto la premiazione palio del golfo.

MONTEROSSO: UN MARE DI LIBRI 2024

Grandi nomi per la rassegna "Monterosso un mare di libri", giunta alla sua 17° edizione.
Due mesi di presentazioni e di conversazioni davanti al mare di Monterosso, dal 1° luglio al 30 Agosto 2024. L'iniziativa è organizzata dal Consorzio Turistico Cinque Terre e dal Comune di Monterosso con il patrocinio del Parco Nazionale Cinque Terre, con la collaborazione della Pro Loco Monterosso e anche grazie al contributo BVLG.

Tanti i personaggi illustri al Molo dei Pescatori, per una rassegna curatore dal giornalista Marco Ferrari.

Primo ospite di spessore a "Un mare di libri" Sigfrido Ranucci, il volto di 'Report' che ha inaugurato la nuova stagione. Altri appuntamenti hanno visto la presenza dell'economista Carlo Cottarelli, del giornalista Antonio Padellaro e di tanti altri personaggi che hanno dato lustro alla rassegna legata al territorio delle Cinque Terre.



48° EDIZIONE DEL GIRO DELLA LUNIGIANA: LA CORSA DEI FUTURI CAMPIONI.

Abbiamo detto che avremmo pedalato in Lunigiana: detto fatto con la 48° edizione del Giro della Lunigiana di ciclismo. Questa edizione ha quasi chiuso l'estate con le sue 5 tappe dal 4 al 7 settembre.

Da Luni a Luni per un percorso totale di oltre 370 chilometri con un tappone di 100 Km proprio l'ultimo giorno. Duello doveva essere e duello è stato fino all'ultimo metro del 48° Giro della Lunigiana quello tra Lorenzo Finn e Paul Seixas, che si sono dati battaglia lungo tutto l'arco della gara, con l'atto finale nella Fivizzano-Terre di Luni. A spuntarla è stato il corridore francese che conquista la Maglia Verde per la terza volta negli ultimi quattro anni. A Finn, distanziato di 6" e secondo per il secondo anno di fila, va il successo nella frazione finale, un trionfo che mancava alla selezione ligure dal 1999.

Il suo tempo di 7'38" è il nuovo record della scalata di Montemarcello, 16" più veloce rispetto al tempo segnato da Remco Evenepoel nel 2018, nome altisonante del ciclismo professionista di oggi.

Una grande edizione che ci parla dei futuri campioni di Giro, Tour e Vuelta.



48° GIRO DELLA LUNIGIANA 2024

GLI EVENTI IN GARFAGNANA:

TRA CONCERTI E REGATE SUL LAGO.

IL SERCHIO DELLE MUSE: LA STORICA RASSEGNA LIRICA DELLA GARFAGNANA.

Lo dimostra la rassegna concertistica del “Serchio delle Muse”, l’associazione musicale che ormai da anni porta la stagione lirica in estate tra la Garfagnana e la Valle del SerchioAnche con il contributo BVLG si sono svolte sul territorio le 19 serate, con una di queste anche a casa nostra, con gli allievi dell’Accademia di Bruno Caproni che hanno incantano Gramolazzo nell’evento del 17 agosto alla sala congressi BVLG.



Nella foto Laura Aherne, Deirdre Higgins ed Eva Kavanagh, insieme al Presidente del Serchio delle Muse Fosco Bertoli e a destra il Vicepresidente BVLG Pietro Salatti.

Il programma si è aperto subito con un omaggio al compositore lucchese Giacomo Puccini, poi il meglio dei grandi maestri dal Settecento al NovecentoNella foto Laura Aherne, Deirdre Higgins ed Eva Kavanagh (insieme al Vicepresidente hanno incantato, con la loro voce, la numerosa platea interpretando le più belle arie della lirica internazionale.

Il ricco programma si è aperto subito con un omaggio al compositore lucchese Giacomo Puccini di cui quest’anno ricorre il centenario della scomparsa. Un concentrato di brani altissimo livello, che ha toccato vette con Mozart, Bellini, Mascagni e Leoncavallo. Nel finale un tributo tutto pucciniano con arie da La Fanciulla del West, da Il Tabarro, da Gianni Schicchi e da Turandot.

Prima dell’esibizione sono intervenuti, per un saluto, il presidente dell’associazione musicale Il Serchio delle Muse Fosco Bertoli e il vicepresidente BVLG Pietro Salatti.

MUSICA CLASSICA CON LA 22° EDIZIONE DI INTERNATIONAL ACADEMY OF MUSIC FESTIVAL.

Un altro evento importante che ha aperto la stagione estiva è il concerto del Quartetto Bocklin, formato da musicisti già affermati del panorama nazionale e oltre. Bianca Pianesi e Pasquale De Pinto ai violini, Francesco Zecchi alla viola e Mariachiara Gaddi al violoncello accompagnati da Alessandro Casini al clarinetto.
Un evento di eccezione di grande musica classica per un fine settimana all'insegna della grande musica classica eseguita da giovani, per il 22esimo International Academy of Music Festival di Castelnuovo Garfagnana. Nella sede BVLG di Gramolazzo, sabato 29 giugno si è stato il luogo perfetto per questa serata di musica classica. Un concerto gratuito, un evento speciale sostenuto da BVLG che ha ospitato il quartetto Bocklin, giovani musicisti già affermati sul panorama nazionale: Bianca Pianesi e Pasquale De Pinto ai violini, Francesco Zecchi alla viola e Mariachiara Gaddi al violoncello, quest'anno accompagnati da Alessandro Casini al clarinetto.
Il quartetto ha eseguito musiche di Mozart e Brahms.



Ricordiamo che l'International Academy of Music Festival è organizzato dalla Scuola Civica di Musica anche grazie al contributo BVLG.

LA REGATA SUL LAGO DI GRAMOLAZZO.

Una giornata inusuale in montagna? Non proprio visto che l'appuntamento con la regata velica di Gramolazzo sta diventando un riferimento dell'estate garfagnina. Anche quest'anno il Circolo della Vela di Marina di Massa ha creato le condizioni di sviluppare il trofeo Baldi-Garzetti-Nardini in questo luogo meraviglioso.

La regata, disputata sulla calme acque del lago artificiale di Gramolazzo è stata vinta da Francesco Colotto (categoria juniores, circolo velico La Spezia)
In campo femminile il premio è andato ad Anna Potenti, 9 anni, del Circolo velico Torre del Lago Puccini.
Il trofeo "Baldi-Garzetti-Nardini" si è svolto in due prove, disputate con il vento di circa 6-8 nodi. Questi gli ordini di arrivo per categorie nella classe Optimist.

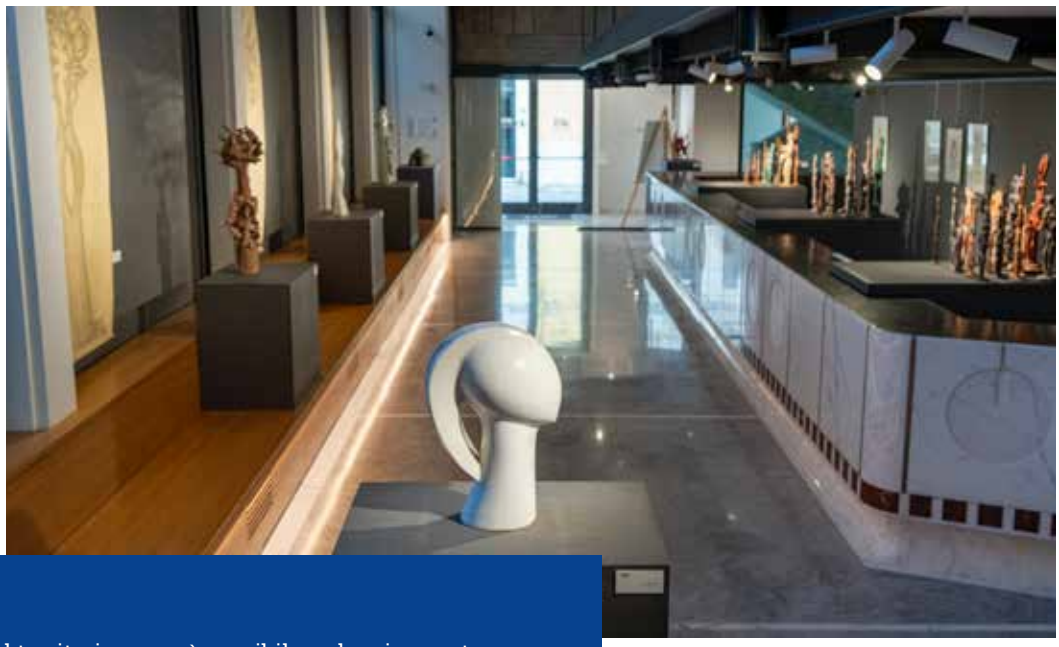
La regata è stata promossa e organizzata dal Circolo della Vela di Marina di Massa, presieduto da Franco Dazzi, con l'importante contributo di BVLG e in collaborazione con amministrazione comunale di Minucciano e le associazioni velistiche della costa ligure-apuo-versiliese.



Nella foto il momento delle premiazioni con il vicepresidente Salatti.

Vivere un'estate in mezzo all'arte:

il racconto delle mostre ARTE BVLG.



Tante le attività sul territorio, come è possibile vedere in questo MAG BVLG. Ma un'area tematica su cui possiamo dire di avere ormai una marcia in più è quella dell'arte.
Affinato il programma delle mostre a inizio anno, abbiamo potuto ammirare in questa estate tre inaugurazioni che parlano del tanto lavoro svolto, con un grande riconoscimento in termini di presenze tra cittadini e turisti.
Andiamo a ripercorrere le mostre che abbiamo vissuto insieme, sempre sotto la Direzione artistica di Fabiola Manfredi, la curatrice delle mostre ARTE BVLG.

L'ISTINTO DELLA FORMA di Vinicio Rovai Dal 25 maggio fino al 30 giugno 2024.

La mostra in memoria del Maestro Rovai, scomparso a luglio 2023, ha offerto uno sguardo approfondito sul suo lavoro, fin dalle prime realizzazioni dagli anni dell'Accademia fiorentina che mostrano la sua

solida formazione figurativa. Negli anni ’80 l’artista sviluppa disegni e sculture per “Grandi piazze”, passando dal marmo alla terracotta, materia e tecnica che gli permette una ricerca plastica continua e una maggiore sperimentazione della forma. Ancora prima, fin dagli anni ’70, i temi politico-sociali hanno rappresentato un punto fermo nella ricerca plastica di Vinicio Rovai, profondamente convinto che l’artista abbia il compito di segnalare e stigmatizzare ogni evento contro la libertà e la democrazia, e abbia il dovere di non far cadere nell’oblio la “Memoria” del passato.

La “Natura” è il riferimento principale di altre opere sono frutto della ricerca di un modo personale di interpretare ed esprimere la forma plastica, sia figurativa che astratta.

Il richiamo della natura si configura come irruzione nel reale di un mondo sia vegetale, sia antropomorfo. Le forme rimandano al tema della donna intesa come Madre, delle stagioni, dello sbocciare di fiori, frutto di una meditazione serena sul ciclo della vita.



Grande pubblico all’apertura della Mostra ARTEBVLG alla presenza del Maestro Park

COREA – PIETRASANTA. LA VIA DELL’ARTE di Park Eun Sun e artisti vari Dal 6 luglio al 18 agosto 2024.

Il clou dell’estate ha visto per ARTE BVLG l’onore di esporre Park Eun Sun. Una importante mostra collettiva di artisti coreani che si sono raccolti intorno alla figura del maestro Park e il suo story telling si sviluppa sull’abile opera di chi ha scelto Pietrasanta per comporre la propria arte. Il nostro territorio visto quindi come centro di produzione artistica con il suo marmo, i laboratori di artigiani e gli artisti, rappresentando un punto di attrazione per chi desidera fare dell’arte la propria vita.

Così dalla Corea, trent’anni fa, è approdato a Pietrasanta Eun Sun Park che con la moglie Kyung Hee Lee, mettendo definitivamente radici sul territorio della Versilia. Allo stesso modo diversi artisti coreani sono giunti in zona chi per studio, chi per perfezionarsi nella tecnica, decidendo poi se stabilirsi definitivamente o ritornare in patria portandosi dietro un’esperienza importante.

Pietrasanta è il posto che ha visto nascere, svilupparsi e manifestarsi queste relazioni di persone giunte

dalla Corea, perseguendo ognuna la propria meta, il proprio obiettivo, sogno, desiderio, dandogli poi forma e sostanza nelle proprie opere; artisti che hanno percorso tratti di strada insieme interagendo, arricchendosi e sostenendosi come pellegrini in cammino. Sono stati incontri sulla via dell'arte.



TEMPO SOSPESO di Giovanni Balderi Dal 24 agosto al 29 settembre 2024.

Un percorso artistico estivo degno di nota che si è concluso con la mostra "Tempo sospeso" di Giovanni Balderi, la mostra che ha portato in visione le opere dell'artista nato a Seravezza, scultore che mantiene aperto e costante il rapporto con i maestri del passato, sia in ragione della sua acquisita maturità artistica, sia per la sua vicenda personale e familiare, che lo ha precocemente posto in relazione col marmo, il più nobile dei materiali della tradizione. Balderi conosce l'ambiente delle cave di marmo apuano e lo domina in tutti i suoi aspetti: nel candore come nelle venature, nei volumi pieni e nei lembi assottigliati fino alla trasparenza, nel trattamento liscio e levigato, ma anche nella finitura ruvida e zuccherina, che cattura e assorbe la luce senza rifletterla.

Nella sua cultura un'ispirazione incessante, dalle stele dalla squadrata essenzialità, alle forme stirate e le curve sforzate di altre forme organiche.
Balderi non si tira indietro neppure davanti a un'autentica sfida: suscitare dal marmo corolle di rose, dai petali naturalisticamente schiusi. È il virtuosistico e divertito superamento di un'antichissima simbologia, quella della vanitas, che proponeva appunto la rosa come allegoria di una bellezza fragile e peritura. Quelle che fa Balderi, per dirla con Mimì della Bohème, non hanno odore: ma son capaci di sconfiggere il Tempo.
Rimanete in contatto con i canali social di Mutua BVLG e BVLG per conoscere le prossime mostre ARTE BVLG.



ARTE BVLG

VINICIO ROVAI

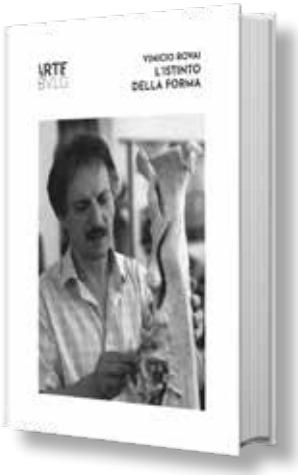
L'ISTINTO DELLA FORMA

Pietrasanta,
25 Maggio - 30 Giugno 2024

Apertura Sabato 25 Maggio 18.00 - 20.00

via Marzocco 67
via Mazzini 80
Pietrasanta

Orario Martedì - Domenica 16.00 - 20.00



ARTE BVLG





ARTE BVLG

GIOVANNI BALDERI

TEMPO SOSPESO

Pietrasanta,
24 Agosto - 29 Settembre 2024

Apertura Sabato 24 Agosto ore 18.00

via Marzocco 67
via Mazzini 80
Pietrasanta

Orario
martedì - domenica 18.00 - 22.00



ARTE BVLG

COREA - PIETRASANTA LA VIA DELL'ARTE

Pietrasanta,
6 Luglio - 18 Agosto 2024

Apertura Sabato 6 Luglio ore 18.00

via Marzocco 67/via Mazzini 80
Pietrasanta

Orario Martedì - Domenica 18.00 - 22.00

PARK EUN SUN
KIM JAE KYEONG
PARK HYUN
NAM SO HYEON
LEE JIN HEE
LEE KYUNG HEE
HWANG DA SOL
LEE JI YEON





MUTUA BVLG

LA PRIMA IMPORTANTE ESTATE PER MUTUA BVLG SUL TERRITORIO.

Anche Mutua BVLG ha fatto la sua parte per le attività e iniziative sul territorio.
Tanti eventi che grazie alla Mutua sono diventati i nuovi protagonisti dell'estate.

Inside Monet – la realtà virtuale dell'arte arriva a Pietrasanta.

Cominciamo a parlare della novità artistica "Inside Monet", presentata a inizio estate al MuSA di Pietrasanta. Un emozionante viaggio tra reale e virtuale che ha permesso a chiunque di immergersi nella vita, negli amori e nell'arte di Claude Monet. Dal 5 luglio al 1° settembre "la piccola Atene" ha ospitato uno dei più grandi assertori della pittura en plein air e per la prima volta la storia di Pietrasanta si è fusa con la pittura di Claude Monet.
Inside Monet a Pietrasanta è stata una Virtual Reality Experience che coniuga tecnologia, arte e emozioni, pensata per un pubblico di tutte le età. Un'esperienza innovativa, che ha portato ad immergersi nell'arte e nella natura, vivendo la cittadina che ha visto soggiornare scultori internazionali che hanno impresso nel duro marmo la leggerezza dei loro sogni.
Un nuovo viaggio nel tempo e nello spazio concepito per permettere di vivere in prima persona il concetto di "en plein air", il metodo pittorico principalmente adottato dal gruppo degli Impressionisti per meglio cogliere le sottili sfumature generate dalla luce su ogni singolo dettaglio.
Una **passeggiata a tappe tra reale e virtuale** nelle strade del centro storico di Pietrasanta accompagnati da un attore che narra la vita di Monet, le sue passioni. I partecipanti, dopo aver indossato i visori VR, che consentono di muoversi a 360 gradi, si sono immersi nei suoi quadri, cogliendone ogni sfumatura per vivere un'esperienza di totale immersione nelle opere dell'artista e assaporarne ogni singola sfumatura. Un viaggio unico nel suo genere che è culminato all'interno del MuSA dove i visitatori, grazie ai grandi schermi presenti e alla loro sofisticata tecnologia, i partecipanti sono stati avvolti dai capolavori di Claude Monet. L'evento è stato organizzato dal MuSA di Pietrasanta su incarico della Camera di Commercio della Toscana Nord-Ovest e la collaborazione di Mutua BVLG Ets.





Concerti d'estate gratuiti a Villa Bertelli e al Palazzo Mediceo per i soci Mutua BVLG.

Hanno riscosso molto successo le iniziative di Mutua BVLG per i concerti a Villa Bertelli e Palazzo Mediceo. Biglietti omaggio, tramite il click day a mezzanotte, per i concerti di Annalisa, Emma, Alfa, Mahmood, Masini e Panariello, il tributo ad Ennio Morricone, la PFM canta De Andrè. Biglietti omaggio tramite il click day a mezzanotte. Inoltre, la possibilità di prenotare il proprio biglietto accedendo all'area riservata di Mutua BVLG, nella sezione "iscriviti agli eventi".



Il cinema all'aperto a Lido di Camaiore con Mutua BVLG.

Biglietti scontati per "Bicinema" a Lido di Camaiore. I soci hanno avuto diritto ad un prezzo agevolato comprando i biglietti nella biglietteria in loco.



In viaggio e alla scoperta di posti nuovi con Mutua BVLG.

Sono attive le nuove iniziative di viaggio di Mutua BVLG con i soci mutua in Portogallo dal 14 al 20 ottobre 2024 e la nuova iniziativa di gita sociale a Villa Reale di Marlia e Montecarlo. Rimanete connessi ai social Mutua BVLG per seguire le prossime iniziative.

I SAPORI
DEL TERRITORIO

la storia del
FARRO DELLA GARFAGNANA

Fonte Consorzio Produttori del Farro della Garfagnana



Parlare di tradizioni, di territorio, di comunità, è come parlare della nostra banca.
Per questo motivo in questo spazio della rubrica "i sapori del territorio" stavolta non parleremo solamente di una ricetta, bensì del prodotto e di come nasce.
Perché siamo convinti che conoscere la storia di un alimento, raccontare un prodotto della nostra terra aiuta a conoscerla meglio.

ORIGINI DEL FARRO.
Il farro è una graminacea che viene coltivata da migliaia di anni nel bacino del Mediterraneo, capostipite di tutti i frumenti oggi conosciuti, compreso il grano tenero e il grano duro.

La sua coltivazione risale ad almeno 7000 anni a.C. È stato l'alimento base degli Assiri, degli Egizi e di tutti i popoli antichi del Medio Oriente e del Nord Africa. Secondo recenti studi, il luogo di origine dovrebbe essere la Palestina, dove è tutt'ora diffusa una specie spontanea di farro.

Da questa regione, grazie ai pastori nomadi, la coltivazione è stata portata in tutte le regioni allora conosciute.

IL FARRO IN GARFAGNANA E IL SUO CONSUMO.
La produzione del farro in Garfagnana era praticata sin dai secoli più antichi poiché è un prodotto che ben si adatta ai climi freddi e ad altitudini piuttosto elevate.
Le sue caratteristiche agronomiche hanno però sempre reso difficoltosa la sua lavorazione, limitandone di conseguenza l'impiego ordinario. Inizialmente il farro si mangiava di tanto in tanto, per variare il consumo di granturco e castagne, e in qualche occasione speciale.
Malgrado il consumo in cucina fosse limitato, la coltivazione era comunque abbastanza diffusa e il prodotto raccolto veniva spesso venduto, soprattutto sul mercato lucchese, per guadagnare qualche soldo e soddisfare le esigenze della famiglia, anche perché il farro aveva un prezzo più alto rispetto agli altri cereali coltivati.

RICONOSCIMENTO IGP PER IL FARRO DELLA GARFAGNANA.
Con l'incremento della produzione di grano, il farro subì un momento di crisi, ma non in Garfagnana, dove è stato sempre coltivato divenendo il prodotto principe di questa zona e ottenendo dall'Unione Europea nel 1996 il riconoscimento dell'Indicazione Geografica Protetta IGP.

La Garfagnana è infatti l'unica zona che, per una solida tradizione agricola ed un ambiente naturale particolarmente vocato, ha continuato a produrre e a commercializzare il farro, rappresentando in Italia la zona di produzione per eccellenza di questo cereale, che gode di un buon apprezzamento in funzione della sua unicità



e qualità. Il legame geografico del farro con la Garfagnana deriva principalmente dal fatto che la sua produzione locale, essendo stata riprodotta nella zona ininterrottamente da tempo immemorabile, oltre ad essere adattata geneticamente all'ambiente locale, forma con esso un binomio inscindibile e presenta requisiti peculiari tali da renderlo perfettamente distinguibile rispetto a quello prodotto in altre zone.

TERRENI E LUOGHI DI COLTIVAZIONE DEL FARRO IN GARFAGNANA: BIOLOGICO PER NATURA.

I terreni idonei alla sua coltivazione sono quelli poveri di elementi nutritivi, che trovano collocazione nella fascia altimetrica compresa fra i 300 e i 1000 metri s.l.m., con la semina avviene in autunno, su terreno precedentemente preparato.

Data l'elevata rusticità della pianta, il farro coltivato tradizionalmente in Garfagnana risulta, di fatto, un prodotto biologico, escludendo il ricorso a qualsiasi prodotto di sintesi.

UTILIZZO NELLA CUCINA TRADIZIONALE DELLA GARFAGNANA.

Il farro della Garfagnana IGP viene utilizzato in alcune saporite e tradizionali ricette della cucina garfagnina. I piatti tipici sono la zuppa di farro e le torte. Può essere inoltre utilizzato in cucina per qualsiasi piatto in sostituzione del riso e della pasta.

Trasformato in farina viene utilizzato per la preparazione di paste, focacce, dolci e biscotti. In cucina si distingue dagli altri in quanto non necessita ammollo e i tempi di cottura si aggirano intorno a 30 minuti.

LA PRODUZIONE E I TEMPI DEL FARRO.

In Garfagnana ci sono circa 50 piccole aziende agricole che producono farro e che, aderendo ai sistemi di controllo previsti dal Disciplinare di produzione, permettono la certificazione della granella che giunge sulle tavole dei consumatori con il marchio IGP. Tra la fine di settembre e la metà di ottobre i campi, situati tra i 300 e i 1000 m, vengono preparati mediante aratura e successiva fresatura per la semina.

Il farro in buccia utilizzato deve obbligatoriamente provenire dal Consorzio. Per ogni ettaro di terreno può essere impiegato un quantitativo di farro in buccia compreso tra i 100 e i 150 kg. In questa fase, come in tutte quelle successive, è assolutamente vietato l'impiego di concimi chimici, di fitofarmaci e di diserbanti mentre è ammesso quello di concimi organici.

Il farro messo a dimora in autunno rimane a riposo per tutto l'inverno e comincia a germogliare all'inizio della primavera.

La raccolta avviene generalmente tra la metà di luglio e la metà di agosto, a seconda delle condizioni climatiche che tra primavera ed estate possono determinare una leggera variazione nel calendario delle operazioni.

Minestra di Farro alla Garfagnina

a casa



Ingredienti:

200 gr di farro della Garfagnana IGP,

800 gr di patate,

400 gr di fagioli,

olio extravergine d'oliva,

3 foglie di bietola,

1 carota,

1 gambo di sedano,

sale.



Dal Ricettario
"La Cucina della Versilia
e della Garfagnana"
edito da Impressum
per BVLG.

Preparazione:

mettete la sera prima a bagno in acqua fredda i fagioli secchi per circa 12 ore.

Una volta terminato tagliate a pezzetti sedano, carota e cipolla, poi mettete a soffriggere il trito.

Tagliate anche le patate a pezzetti e unitele al soffritto insieme ai fagioli e alle foglie di bietola.

Fate rosolare tutti gli ingredienti insieme, aggiungete l'acqua e continuate la cottura.

Ora potete aggiungere il farro: cuocete per circa 30 minuti mescolando frequentemente.

Al momento di servire la minestra, condite con olio d'oliva e magari accompagnate il piatto con alcune fette di pane.

ECONOMIA | CULTURA | **CIBO** | VIAGGI | **SALUTE** | NON-PROFIT | **TERRITORIO** | EVENTI

MAGBVLG

COMUNITÀ

riservato ai soci

MAGBVLG

CIBO | CULTURA | ECONOMIA | VIAGGI | SALUTE | EVENTI

MAGAZINE BVLG SEMPRE AL TUO FIANCO
PER FARTI CONOSCERE LE PECULIARITÀ
DEL TUO TERRITORIO. DALLA CUCINA ALLA CULTURA,
DALL'ECONOMIA ALLA SALUTE, DAI VIAGGI AGLI EVENTI.
SEGUICI SUI NOSTRI CANALI SOCIAL E SUL NOSTRO SITO

WWW.BVLG.IT



Nella prossima uscita

- Gli eventi sul territorio
- I premi eccellenza
- Le borse di studio
- Il bando Premio Tosi

BVLG
BANCA VERSILIA
LUNIGIANA
E GARFAGNANA

GRUPPO BCC ICCREA